



## Pourquoi le lièvre a cette apparence

Mâmawi-Ohtâwîmâw, le Créateur, était occupé à façonner toutes les espèces d'animaux. Un jour qu'il s'employait à créer Wâpos, le lièvre, celui-ci lui dit : « Je veux de longues pattes très musclées pour courir rapidement dans la forêt et échapper aux prédateurs. Moi, je ne mangerai que des plantes, mais d'autres animaux voudront me dévorer. Je veux également de longues oreilles comme Âpisimôsos, le chevreuil, pour entendre les autres venir de loin. Et aussi des dents et des griffes acérées comme Pakwaciminôs, le cougar, afin de pouvoir me défendre, si nécessaire. »

« *Miywâsin*, Wâpos. Ce sont de très bons choix, en effet. Je vais faire ce que tu suggères », répondit Mâmawi-Ohtâwîmâw. Et il donna à Wâpos de très longues pattes arrière, comme celui-ci le lui avait demandé.

Sur un arbre tout proche, Ôhô, le hibou, attendait d'être créé. « Hou, hou, ulula-t-il, et moi, je veux un long cou gracieux comme Wapisiw, le cygne, et un magnifique long bec comme Kihew, l'aigle, et aussi une belle crête de plumes comme Môhkâhasiw, le héron. Je veux être le plus beau, le plus rapide et le plus splendide de tous les oiseaux. »

« *Kiyampi*, attends ton tour, Ôhô », répliqua Mâmawi-Ohtâwîmâw. « Tourne la tête et regarde

ailleurs. Et ferme les yeux aussi. Tu sais bien que tu n'as pas le droit de me regarder travailler ! »

À ce moment-là, Mâmawi-Ohtâwîmâw était en train de créer les longues oreilles de Wâpos, comme celui-ci le lui avait demandé.

Ôhô refusa de détourner la tête. « Hou, hou, ulula-t-il de nouveau, personne ne peut me dire ce que je peux regarder ou non. Personne ne peut m'obliger à fermer les yeux. Je continuerai à te regarder travailler parce que j'en ai envie. »

Ces mots irritèrent Mâmawi-Ohtâwîmâw. S'emparant d'Ôhô, il le descendit de sa branche, lui rentra fermement la tête dans les épaules et le secoua jusqu'à ce que ses yeux s'écarquillent de peur. Il tira ensuite sur les oreilles d'Ôhô pour qu'elles dépassent de chaque côté de sa tête.

« Voilà, ça t'apprendra », déclara Mâmawi-Ohtâwîmâw. « Maintenant, tu ne pourras plus tendre la tête pour voir ce que tu n'es pas censé regarder. Tu auras de grandes oreilles pour bien entendre ce qu'on te dit de ne pas faire. Et de grands yeux – mais pas pour me regarder, parce que tu ne seras éveillé que la nuit. Quant à tes plumes, elles ne seront pas rouges, mais grises comme de la boue. Voilà ce que sera ta punition pour avoir refusé de m'obéir. »



## Pourquoi le lièvre a cette apparence

Ôhô s'éloigna en faisant la moue.

Mâmawi-Ohtâwîmâw voulut alors reprendre son travail sur Wâpos, mais l'attitude du Créateur avec Ôhô avait tellement effrayé le lièvre qu'il s'était enfui avant même que sa forme ne soit achevée. Par conséquent, seules ses pattes arrière sont longues, ce qui l'oblige à faire des bonds puisqu'il est incapable de courir. De plus, le Créateur n'ayant pas pu lui donner les dents et les griffes acérées qu'il demandait, Wâpos a toujours peur

de tout ce qui l'entoure. S'il ne s'était pas enfui, il aurait une apparence très différente de celle qu'on lui connaît aujourd'hui.

Quant à Ôhô, il demeura tel que Mâmawi-Ohtâwîmâw l'avait créé, avec des yeux exorbités, un cou enfoncé dans les épaules et des oreilles pointues de chaque côté de la tête. Pire encore, il doit dormir pendant la journée et ne vivre que la nuit.