

Fondements des façons de savoir et d'être cries

<https://français.indigenouculturebasedlearning.ca>

ARTS

Arts visuels – Les arts visuels comprennent les enseignements culturels artistiques liés, entre autres, aux sculptures, peintures, dessins et à l'utilisation de matériaux naturels pour des créations artistiques. Tous les arts visuels mettent l'accent sur l'attrait visuel et l'esthétique.

Arts de la performance – Les arts de la performance comprennent les formes d'art de nature physique qui reposent sur une présentation auditive et/ou visuelle combinée à des éléments physiques. Cela inclut la musique, la danse et l'art dramatique (p. ex., la danse comme forme de récit).

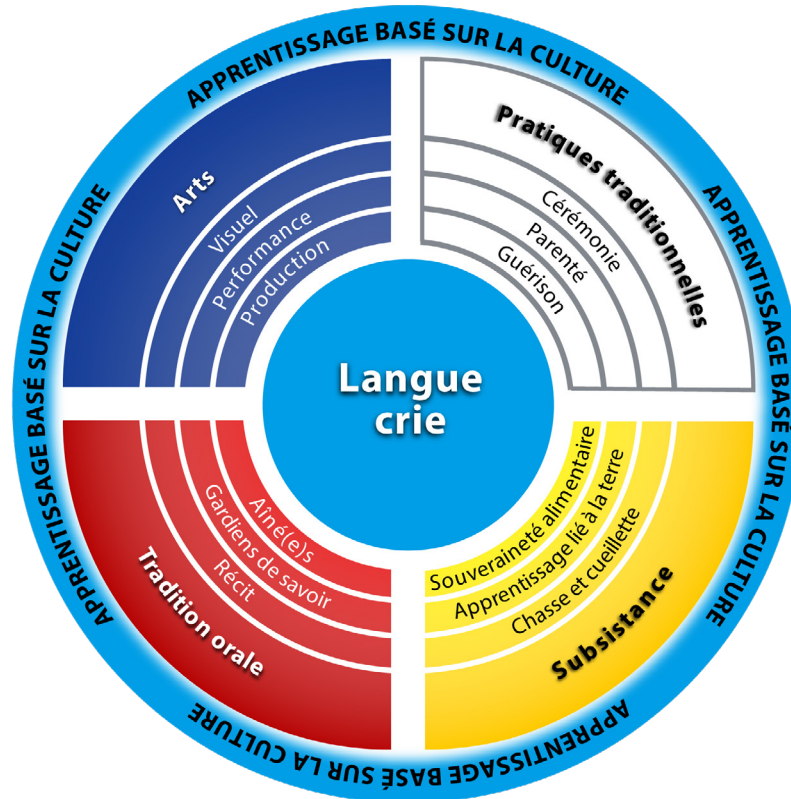
Production – Cela inclut la création d'objets qui ne sont pas nécessairement conçus spécifiquement comme œuvres d'art, mais qui comportent des éléments artistiques évidents. Cela peut inclure des vêtements, des regalias de danse, des outils et des objets cérémoniels.

TRADITION ORALE

Raconter des histoires – La transmission du langage et de la culture repose en grande partie sur le récit. Les histoires peuvent être classées en trois genres principaux : histoires du fripon, histoires de la création, histoires des étoiles. La narration est intégrée dans tous les aspects du savoir fondamental cri.

Gardiens du savoir – Ce sont des personnes qui possèdent des connaissances spécifiques liées à l'apprentissage fondé sur la culture, quel que soit leur genre ou leur âge. Ces personnes incarnent la transmission du savoir et de la culture sous la direction des Aînés.

Aînés – Les Aînés jouent un rôle essentiel dans toutes les facettes de l'apprentissage fondé sur la culture. Ils sont les porteurs de tout le savoir enraciné dans la langue et la culture, et veillent à la transmission intergénérationnelle des connaissances.



PRATIQUES TRADITIONNELLES

Cérémonie – Cela inclut des éléments tels que les protocoles, les offrandes, la cérémonie du calumet, la hutte à sudation, ainsi que d'autres cérémonies spécifiques au moment, au genre ou à l'occasion.

Parenté – *Wahkotowin*, ou les liens qui unissent tous les aspects de la vie: famille, famille élargie, communauté, environnement, êtres vivants et non vivants.

Guérison – Santé physique, mentale et spirituelle. Cela inclut des pratiques comme les médecines traditionnelles, les traitements homéopathiques, la prière et la méditation, le soutien spirituel, les approches de santé holistique, le sport, les rassemblements et les jeux, les modes de vie sains et le soin de soi.

SUBSISTANCE

Chasse et cueillette – Cela renvoie aux pratiques spécifiques liées à la chasse, au piégeage, à la conservation des aliments, à l'entreposage, ainsi qu'à la récolte de plantes, herbes, remèdes et baies destinées à la consommation.

Apprentissage axé sur la terre – À partir des activités de chasse et de cueillette, l'apprentissage axé sur la terre englobe notamment l'intendance du territoire, la sécurité, l'apprentissage expérientiel sur le terrain, l'orientation, le pistage, l'étude des habitats et des comportements des plantes et animaux, ainsi que l'environnement et le climat.

Souveraineté alimentaire – La chasse et la cueillette, intégrées aux pratiques d'apprentissage axé sur la terre, contribuent ensemble à la sécurité alimentaire et à la souveraineté alimentaire.